

ПЕДАГОШКА ЕВИДЕНЦИЈА ЗА НАСТАВУ ЛИКОВНЕ КУЛТУРЕ

Напомена: РЕДОВНЕ АКТИВНОСТИ

Усмени одговор: Оцењивање усменог излагања врши се по потреби, или жељи ученика

Писмени рад: Односи се на писање естетских анализа одабраних уметничких дела, као и приликом утврђивања градива одређене наставне целине. Организује се према потреби

Практичан ликовни рад: Најчешћа је врста активности ученика. Односи се на ликовно изражавање задатом, или одабраном ликовном техником на, такође, задату, или одабрану ликовну тему.

Групни рад: Сарадња у групи. Прати се степен знања и активности свих чланова групе појединачно, као и квалитативно и квантитативно процењивање резултата рада група. Реализује се по потреби.

Материјал потребан за ликовно изражавање: Бележи се на сваком часу да ли ученик има претходно договорени материјал за рад.

Активност ученика: на часовима се прати и евидентира на сваком часу.

ОСТАЛЕ АКТИВНОСТИ

Бодовање активности везаних за посете културним догађајима : Усмени извештај о посети галерији, музеју, позоришту или другој културној манифестацији поткрепљен доказима (краћим рефератом у свесци, каталогом, фотографијама...), уз смислено излагање доноси ученику **15 бодова**. (**30** сакупљених бодова доносе ученику оцену 5 у дневнику)

Бодовање активности везаних за спремљена предавања ученика о одабраним ликовним техникама, или уметницима: Свако коректно предавање (изведено пред одељењем) ученику доноси **15 бодова**. Урађена презентација (приказана преко пројектора, или у виду панора), која прати предавање, доноси ученику још **15 бодова**. (**30** сакупљених бодова доносе ученику оцену 5 у дневнику)

Свеска за Ликовну културу: Уколико има потпун садржај наставних јединица уз визуелно уобличавање садржаја (оцена 5). Потпун садржај наставних јединица без визуелног уобличавања садржаја (оцена 4). Свеске са непотпуним садржајем се не узимају у разматрање. Свеска се вреднује на крају наставне године по жељи ученика (није обавезна)

Практични ликовни радови, или скице, које је ученик/ца радио/ла ван школе и мимо наставних јединица обрађених на часовима: Овакви радови се, такође, бодују. Рад, или група радова, на једном часу се могу вредновати са највише 30 бодова, а што ученику доноси оцену 5 у дневнику.