

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА ЗА VI РАЗРЕД

План наставе и учења- примењује се од школске 2019/2020. године

ТЕМАТСКИ ПЛАН

БРОЈ И НАЗИВ ТЕМЕ/ОБЛАСТИ (Комуникативне функције)	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	Обрада	Остали типови часова	Укупно часова по теми
1. STARTER UNIT	Представљање себе и других. Тражење и давање основних информација о себи и другима; Модални глагол <i>can</i> за изражавање способности; Саксонски генитив са именицом у једнини и множини (правилна и неправилна множина); Бројиве и небројиве именице; Квантификатори; Питања са <i>How much/many</i> ; Питања са <i>Who/What/Where/When/Why...</i> (Интер)културни садржаји	3	/	3
2. MONEY MATTERS	<i>The Present Simple Tense</i> за изражавање сталних и уобичајених радњи, <i>The Present Continuous Tense</i> за изражавање тренутних и привремених радњи, Разлике у употреби глаголских облика <i>The Present Simple Tense</i> и <i>The Present Continuous Tense</i> , Негативни префикс <i>un-</i> ; Заповедни начин <i>The Present Simple Tense</i> за изражавање утврђених програма, реда вожње, распореда и сл.; <i>Would like</i> + именица/инфинитив глагола, Глаголи <i>like/love/hate/enjoy/can't stand</i> + глаголска именица:	6	3	3
3. OUR HEROES	<i>The Past Simple Tense</i> правилних и неправилних глагола, све употребе <i>Wh-</i> питања <i>The Past Simple Tense</i> глагола <i>to be</i> и осталих глагола (правилних и неправилних). <i>Let/Make</i> + + инфинитивна основа	7	3	4

	глагола <i>Let/Make</i> + + инфинитивна основа глагола			
4.CUMULATIVE REVIEW 1	<i>The Past Continuous Tense</i> , све употребе: Контрастирање употребе и значења глаголских облика <i>The Past Simple Tense</i> i <i>The Past Continuous Tense</i> : Творба и употреба прилога за начин . Модални глагол <i>could</i> за изражавање способности у прошлости:	1	/	1
5. STRANGE STORIES	<i>The Past Continuous Tense</i> , све употребе: Контрастирање употребе и значења глаголских облика <i>The Past Simple Tense</i> i <i>The Past Continuous Tense</i> : Творба и употреба прилога за начин Везници Модални глагол <i>could</i> за изражавање способности у прошлости:	7	3	4
6. AT HOME	Поређење придева по једнакости: <i>as...as, not so/as...as.</i> Поређење придева са <i>less</i> и <i>the least</i> : Употреба одређеног члана уз суперлатив придева: Модални глаголи <i>should</i> за давање савета: Модални глаголи за изражавање дозволе, забране, правила понашања и присуство/одсуство обавезе – <i>can/can't: must/mustn't, have to/don't/doesn't have to, had to/didn't have to, should/shouldn't</i> : Питања са <i>What, Why, How ...</i>	8	2	6
7.THE FIRST WRITTEN TEST	– лексику и језичке структуре које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у Unit-има 1-4; вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику	8	4	4
8. VISIONS OF THE FUTURE	<i>The Future Simple Tense</i> за изражавање одлука донетих у тренутку говора, обећања и предвиђања на основу знања, искуства и веровања: Први кондиционал: Статични глаголи: (<i>think, like, agree, believe...</i>): Модални глаголи за изражавање предлога – <i>can/ could/ may/ might</i> : Модални глаголи за изражавање молбе и захтева – <i>can/ could/ may</i> :	8	2	6

	<p>Will за изражавање молби: Нулти кондиционал: Множина именица које се завршавају на <i>-y, -f/fe</i>: Заповедни начин:</p>			
9. LIFE CHOICES	<p>Going to за изражавање планова, намера и предвиђања на основу чулних опажања: <i>The Present Continuous Tense</i> за изражавање унапред договорених/испланираних радњи: -Питања са препозиционим глаголима: - Изражавање мишљења: (Интер)културни садржаји:</p>	8	2	6
10.CUMULATIVE REVIEW 2	<p>Лексику и језичке структуре које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у темама 5 и 6, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику.</p>	1	/	1
11. LOOK OUT!	<p><i>The Present Perfect Simple Tense</i>: <i>The Present Perfect Tense</i> учесталијих глагола (правилних и неправилних): <i>The Present Perfect Simple Tense</i> за изражавање радњи које су почеле у прошлости и још увек трају: <i>The Present Perfect Simple Tense</i> за изражавање искустава и радњи у неодређеној прошлости и са <i>ever, never, just, already, yet...</i> Контрастирање употребе и значења глаголских облика <i>The Past Simple Tense</i> и <i>The Present Perfect Simple Tense</i>: Статични глаголи: (<i>be, want, hurt, have, feel, know...</i></p>	7	2	5
12.THE SECOND WRITTEN TEST	<p>– лексику и језичке структуре које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у Unit-има 5,6 и 7; вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику.</p>	3	/	3
13. HAVING FUN!	<p>Придеви са наставцима <i>-ed</i> и <i>-ing</i>: Неодређене заменице (<i>somebody, something, anybody, anything, nobody, no one, nothing, everything...</i>): Изрази: <i>How about...? What about...? Why don't we...? Would you like...? Do you want...? Shall we...? Let's...</i>: Неодређене личне заменице <i>one, ones</i>:</p>	9	2	7

	Предлози за изражавање положаја и просторних односа – <i>in front of, behind, between, opposite...</i>: Давање упутстав			
14.CUMULATIVE REVIEW 3	Лексику и језичке структуре које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у темама 7 и 8, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику.	1	/	1
УКУПНО		72	21	51

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК – 6. РАЗРЕД

НАСЛОВ: *Eyes Open 2* (Уџбеник и радна свеска за 6. разред основне школе)

АУТОРИ: Уџбеник – Ben Goldstein, Ceri Jones, Emma Heyderman; Радна свеска – Vicki Anderson, Eoin Higgins

ИЗДАВАЧ: Издавачка кућа „Klett”, 2019.год.

БРОЈ И НАЗИВ ТЕМЕ/ОБЛАСТИ (Комуникативне функције)	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ И ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ	Број часова по теми	Обрада	Остали ТИПОВИ
	По завршеној теми/области ученик је у стању да у усменој и писменој комуникацији:	Ученици у усменој и писменој комуникацији уче и увежбавају:			

<p>1. STARTER UNIT Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на поздрављање и представљање; реаговање на усмени или писани импулс саговорника (наставника, вршњака и сл.) и иницирање комуникације; усмено и писано давање информација о себи и тражење и давање информација о другима.</p>	<p>– разуме једноставније текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење/давање информација личне природе; – поздрави и отпоздрави, представи себе и другог користећи једноставнија језичка средства; – размени једноставније информације личне природе; – у неколико везаних исказа саопшти информације о себи и другима.</p>	<p>Представљање себе и других.Тражење и давање основних информација о себи и другима: <i>What's your first/last name/surname?</i> <i>Jack, this is Andrew. He's the new boy in our class. Hi Andrew. Nice to meet you. I'm glad to meet you too. What's your nickname? It's Andy. Where do you live? I live in Sunny Street. How do you go to school? I walk there/take the bus...</i> <i>What does your father do? He's a science teacher.</i></p> <p>Модални глагол can за изражавање способности: <i>I can't see anybody/anyone.</i></p> <p>Саксонски генитив са именицом у једнини и множини (правилна и неправилна множина) – my friend's/ friends'/ children's books <i>They're Jane's and Sally's bags. These are the children's toys. That's my parents' car.</i></p> <p>Бројиве и небројиве именице – pounds, money... Квантификатори – much, many, a lot of, lots of, loads of, a few, a little.</p> <p>Питања са How much/many: <i>How many people are there (in the park)? There are two men/women and three children (in the park).</i> <i>How much fruit do we have? There isn't much fruit in the bowl. There aren't many books on the shelves.</i></p> <p>Питања са Who/What/Where/When/Why... <i>Where were you living when you started school?</i> <i>Who do you usually go out with? How long have you known Susan?</i> <i>For one year. Since last year.</i></p> <p>(Интер)културни садржаји: ustaljena pravila učtve komunikacije; imena i nadimci; rodbina, porodični odnosi i rodbinske veze.</p>	3	/	3
---	---	---	---	---	---

<p>2. MONEY MATTERS</p> <p>Слушање и читање описа и размењивање исказа у вези са сталним, уобичајеним и тренутним догађајима/активностима и способностима; усмено и писано описивање сталних, уобичајених и тренутних догађаја/активности и способности.</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на изражавање допадања/недопадања; усмено и писано изражавање допадања/недопадања.</p>	<p>– разуме једноставније текстове у којима се описују радње и ситуације у садашњости;</p> <p>– разуме једноставније текстове у којима се описују способности и умећа;</p> <p>– размени појединачне информације и/или неколико информација у низу које се односе на радње у садашњости;</p> <p>– опише радње, способности и умећа користећи неколико везаних исказа;</p> <p>– разуме једноставније исказе који се односе на изражавање допадања и недопадања и реагује на њих;</p> <p>– изрази допадање и недопадање уз једноставно образложење.</p>	<p>The Present Simple Tense за изражавање сталних и уобичајених радњи: <i>She rarely takes the bus to school. They usually play games in their free time. What time do you usually wake up on school days? Water freezes at zero degrees Celsius.</i></p> <p>The Present Continuous Tense за изражавање тренутних и привремених радњи: <i>Shhh! I am trying to concentrate. What are you thinking about? Who are you talking to?</i></p> <p>Разлике у употреби глаголских облика The Present Simple Tense i The Present Continuous Tense: <i>I am looking for my glasses. I can't find them. We are very busy these days. We are decorating the school hall. Look! It's raining. It doesn't usually rain here in summer. Does it rain a lot in your hometown?</i></p> <p>Негативни префикс un-: <i>This chair's uncomfortable. She looks unhappy. Jacob's room is usually tidy, but Michael's is often untidy/messy</i></p> <p>Заповедни начин: <i>Don't give your real name on the Internet.</i></p> <p>The Present Simple Tense за изражавање утврђених програма, реда вожње, распореда и сл.: <i>When does the train for Glasgow leave? It leaves at 7.38. School starts at 8.45.</i></p> <p>Would like + именица/инфинитив глагола: <i>Would you like some lemonade?</i></p> <p>Глаголи like/love/hate/enjoy/can't stand + глаголска именица: <i>I love working with people. I don't like skiing. I'm bad at it. What do/don't you like doing?</i> <i>Peter hates watching horror films. He enjoys playing video games. I can't/couldn't stand the heat.</i></p>	6	3	3
---	--	---	---	---	---

<p>3. OUR HEROES</p> <p>Слушање и читање описа и усмено и писано размењивање исказа у вези са искуствима, догађајима/активностима и способностима у прошлости; усмено и писано описивање искустава, догађаја/активности и способности у прошлости; израда и презентација пројеката о историјским догађајима, личностима и сл.</p>	<p>– разуме једноставније текстове у којима се описују искуства, догађаји и способности у прошлости;</p> <p>– размени појединачне информације и/или неколико информација у низу о искуствима, догађајима и способностима у прошлости;</p> <p>– опише у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости;</p> <p>– опише неки историјски догађај, историјску личност и сл.</p>	<p>The Past Simple Tense правилних и неправилних глагола, све употребе: <i>When did Columbus discover America? Who invented the telephone? People lived in caves a long time ago. We saw a good film last week.</i></p> <p>Wh- питања: <i>Who did you get the letter from?</i></p> <p>The Past Simple Tense глагола to be и осталих глагола (правилних и неправилних). <i>When were you born? When did you move there? We moved there when I was four.</i></p> <p>Let/Make + + инфинитивна основа глагола: <i>My parents let me go out at weekends. They won't let us feed the animals. Our head teacher made us clean our classroom last Friday.</i></p>	7	3	4
<p>4.CUMULATIVE REVIEW 1</p>	<p>Ученици могу да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - процене постигнућа везана за теме 1 и 2; - примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у темама 1 и 2, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику -систематизују и класификују градиво. 	<p>Лексику и језичке структуре које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у темама 1 и 2, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику.</p>	1	/	1

5. STRANGE STORIES			7	3	4
<p>Слушање и читање описа и усмено и писано размењивање исказа у вези са искуствима, догађајима/активностима и способностима у прошлости; усмено и писано описивање искустава, догађаја/активности и способности у прошлости. Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на опис бића, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; усмено и писано описивање/поређење бића, предмета, појава и места.</p>	<p>– разуме једноставније текстове у којима се описују искуства, догађаји и способности у прошлости; – размени појединачне информације и/или неколико информација у низу о искуствима, догађајима и способностима у прошлости; – опише у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости; – разуме једноставније текстове који се односе на опис особа, биљака, животиња, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; – опише и упореди жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства.</p>	<p>The Past Continuous Tense, све употребе: <i>While I was sleeping, my brother was helping our father in the garden. She was sleeping when we came in.</i> Used to: <i>She used to wear glasses. Did he use to drink tea every morning? No, he didn't.</i> Контрастирање употребе и значења глаголских облика The Past Simple Tense i The Past Continuous Tense: <i>What did you do when you heard the noise? First, I called the police. What were you doing when you heard the noise? I was watching TV. At ten o'clock yesterday morning, I was cycling to school. I fell off my bike and hurt my knee. I couldn't stand up. Was there anyone to help? No, there wasn't.</i> Творба и употреба прилога за начин: <i>(beautifully, quickly, happily, well, badly, fast, hard...)</i> <i>How does he swim? He swims well. We worked hard. He was running fast. It is raining heavily. Are they listening carefully?</i> Везници <i>(first, then, next, as soon as, after that, finally...).</i> <i>As soon as I saw them, I started to run.</i> Модални глагол could за изражавање способности у прошлости: <i>I could play the guitar when I was seven.</i></p>			

<p>6. AT HOME</p> <p>Слушање и читање једноставнијих исказа у вези са забранама, правилима понашања и обавезама; постављање питања у вези са забранама, правилима понашања и обавезама и одговарање на њих; усмено и писано саопштавање забрана, правила понашања и обавеза.</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на опис бића, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; усмено и писано описивање/поређење бића, предмета, појава и места</p>	<p>– разуме једноставније забране, правила понашања, своје и туђе обавезе и реагује на њих;</p> <p>– размени једноставније информације које се односе на забране и правила понашања у школи и на јавном месту, као и на своје и туђе обавезе;</p> <p>– саопшти правила понашања, забране и листу својих и туђих обавеза користећи одговарајућа језичка средства.</p> <p>– разуме једноставније текстове који се односе на опис особа, биљака, животиња, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања;</p> <p>– опише и упореди жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства</p>	<p>Поређење придева по једнакости:<i>as...as, not so/as...as. Samuel is as tall as his brother/not as(so) tall as his father.</i></p> <p>Поређење придева са <i>less</i> и <i>the least</i>: <i>This laptop is less expensive than that one. It's the least expensive laptop in the shop.</i></p> <p>Употреба одређеног члана уз суперлатив придева: <i>Ten minutes from here is the biggest wheel of its kind in the world– the London Eye</i></p> <p>Модални глаголи <i>should</i> за давање савета: <i>You shouldn't eat too much chocolate.</i></p> <p>Модални глаголи за изражавање дозволе, забране, правила понашања и присуство/одсуство обавезе – <i>can/can't</i>: <i>You can/can't sit here. The seat is/isn't free. Can I use your mobile phone? Sure.</i></p> <p><i>must/mustn't, have to/don't/doesn't have to, had to/didn't have to, shoud/shouldn't</i>: <i>You should slow down, you shouldn't run down the corridor. Students must turn off their phones in the classroom. You mustn't use calculators during the exam. I must get up early tomorrow morning. John can't come because he has to work. Do you have to wear a uniform at your school? I don't have to take my dog for a walk every day/tomorrow. He didn't have to come early yesterday.</i></p> <p>Питања са <i>What, Why, How ...</i> <i>What are your hobbies and interests?</i> <i>My favourite sport is tennis. What's your favourite sport?</i></p>	8	2	6
---	---	---	---	---	---

7.THE FIRST WRITTEN TEST	<p>Ученици могу да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - процене постигнућа везана за теме у Unit-има 1,2,3,и 4; - примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у Unit-има 1-4, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику -систематизују и класификују градиво 	<p>– лексику и језичке структуре које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у Unit-има 1-4; вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику.</p>	3	/	3
---------------------------------	---	--	----------	---	----------

<p>8. VISIONS OF THE FUTURE</p> <p>Слушање и читање краћих текстова у вези са одлукама, плановима, намерама и предвиђањима; усмено и писано договарање/ извештавање о одлукама, плановима, намерама и предвиђањима.</p> <p>Слушање и читање једноставнијих исказа којима се нешто честита, тражи/нуди помоћ, услуга, обавештење или се изражава извињење, захвалност; усмено и писано честитање, тражење и давање обавештења, упућивање молбе за помоћ/услугу и реаговање на њу, изражавање извињења и захвалности.</p> <p>Слушање и читање текстова који садрже једноставнија упутства (нпр. за израду задатака, пројеката и сл.) с визуелном подршком и без ње; усмено и писано давање упутстава.</p>	<p>– разуме једноставније исказе који се односе на одлуке, обећања, планове, намере и предвиђања и реагује на њих;</p> <p>– размени једноставније исказе у вези са обећањима, одлукама, плановима, намерама и предвиђањима;</p> <p>– саопшти шта он/она или неко други планира, намерава, предвиђа;</p> <p>– разуме уобичајене молбе и захтеве и реагује на њих;</p> <p>– упути уобичајене молбе и захтеве;</p> <p>– честита, захвали се и извини се користећи једноставнија језичка средства;</p> <p>– разуме и следи једноставнија упутства у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота;</p> <p>– пружи једноставнија упутства у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота;</p>	<p>The Future Simple Tense за изражавање одлука донетих у тренутку говора, обећања и предвиђања на основу знања, искуства и веровања: <i>I can't find my keys anywhere. I'll/I will help you look for them. I'll take it, please. I'll leave it, thanks. I promise I won't be late. I believe he will be a great pianist. I don't think he will make it. It will be rainy tomorrow.</i></p> <p>Први кондиционал: <i>If it is cold, put on your jacket. If you hurry, you won't miss the bus. If you don't stay up late, you won't feel tired.</i></p> <p>Статични глаголи: (think, like, agree, believe...): <i>I don't think he will win the race. Well, I do. No chance! I don't believe it! That's right! That's wrong! The food was great! I disagree/don't agree with you.</i></p> <p>Модални глаголи за изражавање предлога – can/ could/ may/ might: <i>We could/ may/might stay here and watch DVDs. That's boring.</i></p> <p>Модални глаголи за изражавање молбе и захтева – can/ could/ may: <i>Can/Could you help me with these bags, please? They're too heavy. Could I have a glass of water, please? Could I see your exercise book, please? Yes, just a minute. Oh, no. I can't find it. May I see your tickets, please? Here you are, sir. Thank you.</i></p> <p>Will за изражавање молби: <i>Will you open the door for me? Sure.</i></p> <p>Нулти кондиционал: <i>If /When you heat ice, it melts.</i></p> <p>Множина именица које се завршавају на -y, -f/fe: <i>strawberries, shelves, knives...</i></p> <p>Заповедни начин: <i>Read the explanation and circle the correct words. Do not touch the adapter with wet hands. Turn off lights when not in use.</i></p>	8	4	4
--	---	--	---	---	---

<p>9. LIFE CHOICES</p> <p>Слушање и читање краћих текстова у вези са одлукама, плановима, намерама и предвиђањима; усмено и писано договарање/ извештавање о одлукама, плановима, намерама и предвиђањима.</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова у вези са тражењем мишљења и изражавањем слагања/неслагања; усмено и писано тражење мишљења и изражавање слагања и неслагања.</p>	<p>- разуме једноставније исказе који се односе на одлуке, обећања, планове, намере и предвиђања и реагује на њих; - размени једноставније исказе у вези са обећањима, одлукама, плановима, намерама и предвиђањима; - саопшти шта он/она или неко други планира, намерава, предвиђа;</p> <p>- разуме једноставније исказе који се односе на изражавање допадања и недопадања и реагује на њих; - изрази допадање и недопадање уз једноставно образложење; - разуме једноставније исказе којима се тражи мишљење и реагује на њих; - изражава мишљење, слагање/неслагање и даје кратко образложење;</p>	<p>Going to за изражавање планова, намера и предвиђања на основу чулних опажања: <i>It's my birthday next Saturday. I'm going to have a big party.</i> <i>Look at those cars! They're going to crash!</i></p> <p>The Present Continuous Tense за изражавање унапред договорених/испланираних радњи: <i>What are you doing tonight? We're playing football with friends.</i> <i>Why are you putting on your coat? I'm going to take my dog for a walk.</i></p> <p>-Питања са препозиционим глаголима: <i>Thank you for (your help). Thank you from the bottom of my heart. That's very kind of you.</i></p> <p>- Изражавање мишљења: <i>Tea is better than coffee. Of course. That's true. You are right.</i> <i>The food is great! I disagree/don't agree with you.</i> <i>I think we should help him. Yes, I agree with you.</i></p> <p>(Интер)културни садржаји: правила учтиве комуникације</p>	8	2	6
---	--	---	---	---	---

10.CUMULATIVE REVIEW 2	<p>Ученици могу да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - процене постигнућа везана за теме 5 и 6; - примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у темама 5 и 6, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику -систематизују и класификују градиво. 	<p>Лексику и језичке структуре које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у темама 5 и 6, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику.</p>	<p>1</p>	<p>/</p>	<p>1</p>
-------------------------------	---	---	-----------------	-----------------	-----------------

<p>11. LOOK OUT!</p> <p>Слушање и читање исказа у вези са жељама, интересовањима, потребама, осетима и осећањима; усмено и писано договарање у вези са задовољавањем жеља и потреба; предлагање решења у вези са осетима и потребама; усмено и писано исказивање својих осећања и реаговање на туђа.</p> <p>Писање позивнице за прославу/журку или имејла/СМС-а којим се уговара заједничка активност; прихватање/ одбијање предлога, усмено или писано, уз поштовање основних норми учтивости и давање одговарајућег оправдања/ изговора.</p>	<p>– разуме уобичајене изразе у вези са жељама, интересовањима, потребама, осетима и осећањима и реагује на њих;</p> <p>– изрази жеље, интересовања, потребе, осете и осећања једноставнијим језичким средствима;</p> <p>– разуме једноставније предлоге, савете и позиве на заједничке активности и одговори на њих уз одговарајуће образложење;</p> <p>– упути предлоге, савете и позиве на заједничке активности користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе;</p> <p>– затражи и пружи додатне информације у вези са предлозима, саветима и позивима на заједничке активности.</p>	<p>The Present Perfect Simple Tense: <i>Oh dear! My finger is bleeding. Why don't you put a plaster on it? I've sprained my ankle. Put some ice on it.</i></p> <p>The Present Perfect Tense учесталијих глагола (правилних и неправилних): <i>How long have you known Susan? For one year. Since last year.</i></p> <p>The Present Perfect Simple Tense за изражавање радњи које су почеле у прошлости и још увек трају: <i>How long has he played the guitar? For five years. /Since last summer.</i></p> <p>The Present Perfect Simple Tense за изражавање искустава и радњи у неодређеној прошлости и са ever, never, just, already, yet... <i>He has just arrived. I've already learnt to use that program. Have they arrived yet?</i></p> <p>Контрастирање употребе и значења глаголских облика The Past Simple Tense и The Present Perfect Simple Tense: <i>They have finished their project. They finished it yesterday. Have you ever been to London? Yes, I have. I was there last year. / No, I haven't. I have never been to London.</i></p> <p>Статични глаголи: (be, want, hurt, have, feel, know...): <i>I'm in trouble. I don't know what to do.</i></p>	7	2	5
---	---	---	---	---	---

12.THE SECOND WRITTEN TEST	<p>Ученици могу да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - процене постигнућа везана за теме 5,6 и 7; - примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у темама 5,6,и7, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику -систематизују и класификују градиво. 	<p>– лексику и језичке структуре које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у Unit-има 5,6 и 7; вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику.</p>	3	/	3
-----------------------------------	--	--	----------	---	----------

<p>13. HAVING FUN!</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на опис бића, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; усмено и писано описивање/ поређење бића, предмета, појава и места</p> <p>Слушање и читање краћих текстова у вези са одлукама, плановима, намерама и предвиђањима; усмено и писано договарање/ извештавање о одлукама, плановима, намерама и предвиђањима.</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова који садрже предлоге; усмено и писано преговарање и договарање око предлога и учешћа у заједничкој активности; писање позивнице за прославу/журку или имејла/СМС-а којим се уговара заједничка активност; прихватање/одбијање предлога, усмено или писано, уз поштовање основних норми учтивости и давање одговарајућег оправдања/ изговора.</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова у вези са смером кретања и специфичнијим просторним односима; усмено и писано размењивање информација у вези са смером кретања и просторним односима; усмено и писано описивање смера кретања и просторних односа.</p>	<p>– разуме једноставније текстове који се односе на опис особа, биљака, животиња, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања;</p> <p>– опише и упореди жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства</p> <p>– разуме једноставније предлоге, савете и позиве на заједничке активности и одговори на њих уз одговарајуће образложење;</p> <p>– пути предлоге, савете и позиве на заједничке активности користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе;</p> <p>– затражи и пружи додатне информације у вези са предлозима, саветима и позивима на заједничке активности;</p> <p>– разуме једноставнија питања која се односе на оријентацију/положај предмета и бића у простору и правац кретања и одговори на њих;</p> <p>– затражи и разуме обавештења о оријентацији/положају предмета и бића у простору и правцу кретања;</p> <p>– опише правац кретања и просторне односе једноставним, везаним исказима;</p>	<p>Придеви са наставцима –ed и –ing:</p> <p><i>Why is he exhausted? Because the trip was exhausting.</i></p> <p><i>The party was really exciting. Everybody was excited.</i></p> <p>Неодређене заменице (somebody, something, anybody, anything, nobody, no one, nothing, everything...):</p> <p><i>There's somebody/nobody/no one in the street.</i></p> <p><i>There was nothing strange in his voice. Everything was OK.</i></p> <p>Изрази: How about...? What about...? Why don't we...? Would you like...? Do you want...? Shall we...? Let's...: How about a game of tennis this afternoon? Sorry. I can't.</p> <p><i>Why don't we go to the park?</i></p> <p><i>Let's get out of here. That sounds good. The music is too loud.</i></p> <p><i>Shall we go to the sports centre today? Good idea.</i></p> <p><i>See you there at 6.00 pm.</i></p> <p><i>Would you like a cup of tea? No, thank you/thanks.</i></p> <p>Неодређене личне заменице one, ones:</p> <p><i>Which book do you want? The red one. Can I try on those trousers, please? Which ones? The blue ones.</i></p> <p>Предлози за изражавање положаја и просторних односа – in front of, behind, between, opposite...:</p> <p><i>Go back. Turn left/right into... Take the first/second turning on the right/left. Go along... It's on the left/right. It's opposite/behind/between/in front of/near/next to/at the corner/just around the corner...</i></p> <p>Давање упутстава: To end the call, tap the "end call" button (typically a red button on the left side of your cell phone) or close your phone.</p>	9	2	7
--	---	--	---	---	---

14.CUMULATIVE REVIEW 3	Ученици могу да: - процене постигнућа везана за теме 7 и 8; - примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у темама 7 и 8, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику -систематизују и класификују градиво.	Лексику и језичке структуре које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у темама 7 и 8, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику.	1	/	1
УКУПАН БРОЈ ЧАСОВА			72	21	51

Број и назив теме	Стандарди постигнућа	Процена и провера постигнућа	Међупредметно повезивање
1. STARTER UNIT	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања.	Грађанско васпитање, Српски језик, Математика, Физичко и здравствено васпитање
2. MONEY MATTERS	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.6.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, различите технике формативног оцењивања.	Грађанско васпитање, Српски језик, Географија, Математика, Информатика и рачунарство

3.OUR HEROES	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.4. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.11. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1 2.3.6 2.3.8.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, различите технике формативног оцењивања.	Грађанско васпитање, Српски језик, Историја, Географија, Хемија, Физичко и здравствено васпитање, Музичка култура
4. CUMULATIVE REVIEW 1	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	Посматрање и праћење, усмена и писмена провера кроз задатке.	Грађанско васпитање, Српски језик
5. STRANGE STORIES	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.6.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, различите технике формативног оцењивања.	Грађанско васпитање, Српски језик, Ликовна култура, Географија
6.AT HOME	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.6.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, различите технике формативног оцењивања.	Грађанско васпитање, Српски језик, Географија, Техника и технологија, Ликовна култура
7.THE FIRST WRITTEN TEST	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	Посматрање и праћење, писмена провера кроз задатке.	Грађанско васпитање, Српски језик

8. VISIONS OF THE FUTURE	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.11. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, различите технике формативног оцењивања.	Грађанско васпитање, Српски језик, Информатика и рачунарство, Музичка култура
9. LIFE CHOICES	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.6.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, различите технике формативног оцењивања.	Грађанско васпитање, Српски језик, Географија, Биологија, Информатика и рачунарство
10. CUMULATIVE REVIEW 2	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	Посматрање и праћење, усмена и писмена провера кроз задатке.	Грађанско васпитање, Српски језик
11. LOOK OUT!	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. 2.3.6.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, различите технике формативног оцењивања.	Грађанско васпитање, Српски језик, Биологија, Географија, Информатика и рачунарство
12. THE SECOND WRITTEN TEST	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	Посматрање и праћење, писмена провера кроз задатке.	Грађанско васпитање, Српски језик

13. HAVING FUN!	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. 2.3.7.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, различите технике формативног оцењивања.	Грађанско васпитање, Српски језик, Географија, Историја, Информатика и рачунарство
14. CUMULATIVE REVIEW 3	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	Посматрање и праћење, усмена и писмена провера кроз задатке.	Грађанско васпитање, Српски језик

Међупредметне компетенције на којима се посебно ради су: компетенције за учење, сарадња и комуникација
Међупредметно повезивање се одвија највише са предметима: српски језик, немачки језик и грађанско васпитање

Доунска настава:

Циљ допунске наставе је да се ученицима пружи додатна подршка у оставривању исхода. Конкретан план фонда и садржаја биће прецизиран Годишњим планом наставе и учења за шести разред.
Додатна настава у енглеском језику ради се у завршном разреду и није планирана у шесром разреду.